

Propozice k soutěži mysliveckých trubačů 11. ročník pro soubory a sólisty

Soutěž se koná v rámci výstavy trofejí VLS ČR s. p., divize Karlovy Vary ve spolupráci s ČLS Doupov

Název soutěže: Parforsní kňour 2018

Datum konání: 26. 5. 2018

Místo konání: VLS ČR, s.p. divize Karlovy Vary, střelnice Lučiny

Občerstvení: Zajištěno na střelnici

Parkování: Zajištěno v obci Lučiny před areálem střelnice

Ubytování: Radošov, restaurace na Špici cca 8 km od střelnice, kontakt: pan Ztratil: tel 353 941 152

Dubina, Penzion U Dvořáků cca 2 km od střelnice kontakt: paní Dvořáková: tel. +420 606 474 496

Účastnický poplatek:

Soubor 300 Kč

Sólista 100 Kč

Duo 200 Kč

děti do 12 let zdarma

Účastnický poplatek hrazen na místě při prezentaci

Kontakt: Dana Vajcová

adresa: Zahradní 529, 431 51 Klášterec nad Ohří, mobil: 732 308 900,
email: vajcovadana@seznam.cz



Disciplíny:

1. Soutěž souborů v ladění B věkový průměr do 18 ti let

2. Soutěž souborů v ladění B věkový průměr nad 18 let

- Pro 3 a více nástrojů různého obsazení (podmínkou jsou lovecké nástroje, povoleny jsou lovecké nástroje se strojivem).
- Soubor zahraje z paměti tři skladby vlastního výběru.
- Jedna skladba autorská (skladatelská) jakož i text a zpěv není povinnost, ale jsou vítány.
- Každý soubor vyšle jednoho sólistu.
- Každý soubor vyšle z každého hlasu jednoho hráče do soutěže „O pohár Parforsního kňoura“.

3. Soutěž sólistů (pouze jeden hráč) do 18 ti let

4. Soutěž sólistů (pouze jeden hráč) nad 18 let

5. Soutěž sólistů – dvojice

- zahraje dvě volitelné skladby vlastního výběru
- všechny soutěžní skladby se hrají z paměti
- používání techniky „krytí“ a zpěv jsou vítány
- podmínkou jsou lovecké nástroje, povoleny jsou lovecké nástroje se strojivem

6. O titul Parforsního kňoura

- Pojďme dokázat, že i bez dlouhého nácviku umíme společně zatroubit. Ředitelka soutěže sestaví náhodné 3 členné soubory sestavené ze všech vyslaných soutěžících, tak aby byly zastoupeny všechny 3 hlasy. Sestavy se dozvíte před zahájením celé soutěže. Jednu skladbu si zvolí soutěžící sami, druhou skladbou bude Slavnostní fanfára od Antonína Dyka. Soutěž proběhne na konci, bude tedy dostatek času se připravit a domluvit. Hodnotit tuto kategorii budou diváci.



Pro společné troubení si připraví všichni trubači tyto skladby:

- Dyk – Vítání 3x (jednohlas, zpěv, vícehlas)
- Dyk – Začátek honu 3x (jednohlas, zpěv, vícehlas)
- Dyk – Slavnostní fanfára 2x (jednohlas a vícehlas)
- J. Selement - Černá

Organizační výbor:

- Dana Vajcová
- Josef Barták
- Ing. Zdeněk Macháček, Ph.D.
- Ing. Kristýna Adámková

Složení poroty: Přizvaní profesionální hudebníci a jeden amatérský člen

Hodnocení: Porota posuzuje soutěžící hudební tělesa takto:

1 – 10 bodů bez not a přesto přesně

1 – 10 bodů ladění

1 – 10 bodů dynamika

1 – 10 bodů tónovou kulturu a přednes

1 – 10 bodů celkový dojem

Podmínky účasti:

Přihlášku a noty v trojí kopii všech skladeb budou

zaslány společně nejpozději do **18. 5. 2018** na adresu:

Dana Vajcová, Zahradní 529, 431 51

Kláštorec nad Ohří nebo na e-mail: vajcovadana@seznam.cz

Časový program:

9.00 – 9.30 – příjezd a prezenze v areálu střelnice

9.45 – společné roztroubení

9.55 – nástup na pódium

10.00 - zahájení celé výstavy společným troubením

- Dyk – Vítání 3x (jednohlas, zpěv, vícehlas)
- Dyk – Začátek honu 3x (jednohlas, zpěv, vícehlas)

10.15 - soutěž souborů a sólistů dle časového harmonogramu, který bude vyvěšen v den konání akce

14.00 – Soutěž o titul Parforsního kňoura

15.00 - vyhlášení výsledků (podle počtu přihlášených se čas může posunout)

Zahájení vyhlášení výsledků společně troubíme:

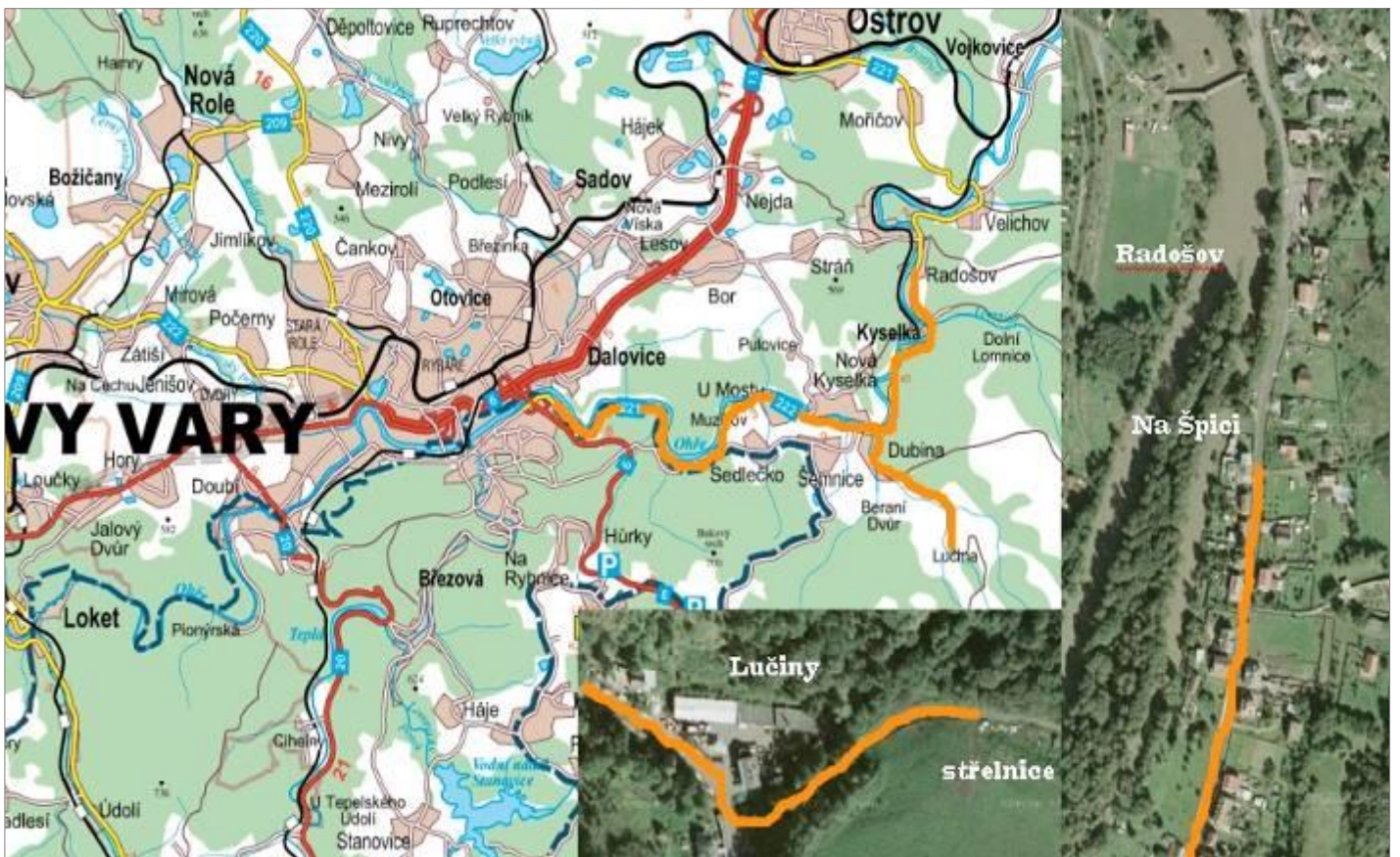
- Dyk – Slavnostní fanfára 2x (jednohlas a vícehlas)

Po vyhlášení zahrají všechny soubory společně skladbu:

- J. Selementa - Černá („PARFORSNÍ KŇOUR“) dle přiložených not.

Pořadatel si vyhrazuje právo na změny časového programu v souvislosti s organizací výstavy, případné změny budou vyhlášeny během soutěže.

Na Vaši účast se těší pořadatelé



Mapa s vyznačením cesty (žlutě) ke střelnici od Karlových Varů směr Kyselka podél řeky Ohře, střelnice Lučiny a restaurace na Špici



Noty ke společnému trubení

ČERNÁ JOSEF SELEMENT

$\text{♩} = 112$

The musical score is arranged in three systems. The first system (measures 1-7) features three B-flat trumpets (labeled 'in Bb') and three trombones (labeled 'Tpt.'). Dynamics include *f* and *mp*. The second system (measures 8-12) features three trombones (labeled 'Tpt.') with a *ff* dynamic. The third system (measures 13-16) features three B-flat trumpets (labeled 'Tpt.') and three trombones (labeled 'Tpt.'). Dynamics include *f* and *ff*, and a *rit.* marking is present at the end of the system.

V Karlových Varech dne 14. 3. 2018